

Alfonso Baya Gallego [Huelva, 1982]

Artista interdisciplinar, investigador y profesor artes plásticas y diseño.

CURRICULUM ARTÍSTICO:

Académica:

-Profesor titular de Artes Plásticas y Diseño (2018). Dpto. Dibujo artístico y color. Funcionario docente, Junta de Andalucía. Escuela Superior de Arte y Diseño de Granada.

-Jefe Dpto. Coordinación Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño en la Escuela de Artes de Granada. [2018-act].

-Doctor en Bellas Artes (2015) tesis: "El imaginario del SIDA en la Cultura Visual: Construcción, Significación y Cuestionamiento desde las artes visuales". Mención CUM LAUDE. Universidad de Granada. Departamento de Escultura. Facultad "Alonso Cano" Bellas Artes.

-Premio "Tesis 2015" por el Centro de Estudios Andaluces. Junta de Andalucía a la tesis: "El imaginario del SIDA en la Cultura Visual: Construcción, Significación y Cuestionamiento desde las artes visuales".

-Investigador de la Universidad de Granada. Obtención del Diploma de Estudios Avanzados [D.E.A] Cum Laude. Departamento de Escultura. Universidad de Granada. [2009]. Miembro del grupo HUM-425 [desde 2009 hasta 2016]

-Licenciatura en Bellas Artes. Universidad "Alonso Cano" Granada. [2007]

Exposiciones internacionales [selección]:

- **Exposición internacional "Presbicia VIH"** realizada en el Campus de la Universitat Politècnica de Valencia, que permaneció durante todo el año 2015, como parte de las actividades del festival FICAE, un programa de intervenciones de la Facultat de Belles Arts de la UPV.

- **Exposición internacional "Perspectives, Art, Inflammation and Me"** Colectiva. Galerie Wagram, Proyecto Abbvie. **París**, Francia. Junio 2014.

- **Exposición internacional "Perspectives-art inflammation and Me"**. Colectiva en Hall C del Bella Center [Center Boulevard, 5]. Proyecto Abbvie. **Copenhague**.

Febrero 2014.

- **“Territorios e Urbanidades”** Exposición multimedia colectiva. Participación de Alfonso Baya con la pieza en vídeo “Amor de Madre”. Espiritu Santo University, Vittoria, Brazil. 2011.

- **“Artendencias 09”** Festival-Exposición de arte. Participación con el vídeo “Amor de Madre”. MNCA Reina Sofía. Madrid 2009.

- **“Culturas 2008”** Artista Seleccionado con tres proyectos para la exposición de esta convocatoria. Círculo de Bellas Artes de Madrid. Julio 2008.

Exposiciones nacionales [selección]:

- **Muestra del Audiovisual Andaluz** [Fundación Avandalus RTVA] Exposición itinerante. Filmoteca de Andalucía en su sede en Córdoba. Noviembre 2012.

- Muestra del Audiovisual Andaluz [Fundación Avandalus RTVA]. Exposición Itinerante. **CICUS Sevilla**. Con la programación y exhibición del videoarte “Amor de Madre”. Octubre 2012.

- **Participación en la Proyección colectiva “FILMAR”**. Colectivo Atlántida Welcome. Comisariada por Miguel Ángel Concepción. Participación con cuatro proyectos audiovisuales. Agosto 2012.

- **Participación en “VA=/TV”** Diputación de Huelva. Proyecto en sala Hotel Paris. Comisariado por los colectivos Pájaro en Mano y Atlántida Welcome. Participación, Programación y proyección con charla del proceso del vídeo “Amor de Madre” Noviembre. 2011.

- **Piezas seleccionadas y Proyectadas en el Festival de Cine “ISLANTILLA Cineforum”** [Festival de Cine bajo la Luna] Evento de videoarte comisariado por Esteban Magaz [director del Festival]. Proyección de los proyectos “Amor de Madre” y “Flamenco & Cruising” en la Pantalla Atlántico. Julio y Agosto de 2011.

- **Participación en Festival “Artendencias”** Valencia. Con proyección de vídeos del autor en el espacio urbano. Festival patrocinado por la Universidad Politécnica de Valencia. Noviembre 2011.

- **Participación en la Bienal de Arte “La más Elegante del Invernadero III”** Comisariada por Asunción Jódar. Proyectos Ubicados en el cruce del Hospital Real de Granada y en el espacio de la galería Jesús Puerto en Granada. Septiembre 2010.

- **Exposición colectiva “COVERS”** en la galería Espacio MenosUno de Madrid. Con la proyección del proyecto “Venganza Domus-Dei” y varias fotografías del mismo proyecto. Madrid 2009.

- **Exposición Colectiva certamen “Pepe Espaliú”** Área de Juventud. Diputación

de Córdoba. Sala del albergue. Con los proyectos "Amor de Madre" y "Venganza Domus Dei". Diciembre 2009.

-2º Premio concedido y exposición de los premiados "VIHvir en positivo"
Premios de la Fundación Empireo. Círculo de Bellas Artes. Madrid. Diciembre 2009.

Ponencias, Conferencias, Congresos y Publicaciones [selección]:

- Ponencia en relación al Día Internacional de la lucha contra el SIDA. Ponencia sobre tesis doctoral: "El imaginario del SIDA en la Cultura Visual...". Primero de Diciembre. Espacio Santa Clara. Ayuntamiento de Sevilla. 2016.

-Publicación en relación al libro "Ser yo misma era un delito". Ed Las liebres muertas. Año 2016

- Comunicación impartida y publicación aceptada en el **II Congreso Internacional: "Ciudades Creativas" Universidad Complutense Madrid**. Con la conferencia: "El imaginario del SIDA en el arte de acción y activismo" Octubre 2011.

-Comuniación impartida y publicación en **el IKAS-ART de Bilbao**. Con la publicación "El activismo y arte de acción contra el estereotipo del SIDA en los mass-media" Bilbao. Universidad Bellas Artes. Noviembre 2011.

-Comunicación y Publicación en el II Congreso Nacional: "Comunicación y Género" de la Universidad de Sevilla. Comunación: "Invisibilidad lesbiana en los imaginarios de SIDA que ofrecen mass media y arte de acción como respuesta". Facultad de Ciencias de la Información. Marzo 2012.

Becas y Colaboraciones en proyectos [selección]:

- **Colaborador del taller con Pilar Albarracín**. Dentro del taller para los cursos de doctorado "Lenguajes y poéticas del arte contemporáneo" Departamento de Pintura. Universidad de Granada. Abril 2011.

- **Colaborador Taller con la artista María "La Ribot"** en el taller "movilización en acción" Edificio El Cubo Caja Granada. Colaborador Seleccionado por la Universidad de Granada que llevó a cabo el taller. Septiembre 2010.

- **Beca de PosGrado** para participar en Seminario en la LIVE ART Development Agency de Londres. Llevando varios proyectos audiovisuales a exhibir en las dependencias de la agencia. Septiembre de 2010.