

viernes 29 de noviembre de 2019

Artistas onubenses despliegan un homenaje multidisciplinar a la Bauhaus en ARTSevilla 2019 de la mano de la Diputación

La Casa de la Provincia de Sevilla acoge una exposición colectiva dentro del Encuentro de Arte Contemporáneo, centrada en el centenario de la escuela



Descargar imagen

Los artistas de la provincia de Huelva vuelven a estar presentes en ARTSevilla 2019, Encuentro Internacional de Arte Contemporáneo, de la mano de la Diputación. Un total de once creadores exponen desde ayer sus obras en la exposición "BAUHAUS: a 100 años de la revolución total de un lenguaje", en la Sala Triunfo de la Casa de la Provincia -Diputación- de Sevilla.

El vicepresidente de Estructura, José Fernández, ha acompañado a los artistas onubenses en la inauguración de la

exposición, que se suma al homenaje al Centenario de la Bauhaus, escuela de arquitectura, diseño, artesanía y arte -fundada en 1919 por Walter Gropius en Weimar (Alemania) y cerrada en 1933 por los nazis- y a quien está dedicada ARTSevilla.

José Fernández ha elogiado "un espacio excepcional como la Casa de la Provincia de la Diputación de Sevilla para acoger esta exposición para ARTSevilla, que su cuarta edición es ya un referente a nivel internacional". Según ha indicado la Diputación participa en este encuentro "porque cree en la promoción del arte y de la cultura como instrumento fundamental para generar capacidad crítica necesaria para que el progreso de la sociedad, tanto a nivel individual como colectivo".

Como en otras ediciones del Encuentro y en otras Ferias como ARCO, la Diputación "arropa y colabora con los artistas de la provincia de Huelva en los principales eventos de arte contemporáneo, en este caso con la exposición de once creadores onubenses de distintos municipios de la provincia en un Encuentro como éste, que cuenta con un prestigio consolidado, no solo dentro del territorio andaluz, sino también nacional e internacional".

La inauguración de la muestra ha contado con la presencia del diputado del Área de Cultura y Ciudadanía de la Diputación de Sevilla, Alejandro Moyano, la directora de ARTSevilla, Eva Morales y Comisaria de la Exposición, Noelia Arrincón, así como con los artistas participantes.

Las obras que presentan los artistas onubenses incluyen disciplinas como pinturas, grabados, fotografías y otros estilos artísticos. Miguel Pérez Aguilera, José Manuel Albarrán, Erik Alcántara, Tomás Cordero, Daniel Franca, Martín Lagares, Javier Map, Pablo Merchante, Antonio Morano, Manolo Moreno, Susana Pérez, Antonio Suárez y Galería Espacio 0 son los participantes en esta exposición colectiva que podrá visitarse hasta el 12 de enero y en la que, según su comisaria, Noelia Arrincón, “podemos ver una amplia representación del lenguaje geométrico andaluz, repleta de todo lo bello y sublime que transmite el orden a nuestra percepción”.

Todos ellos, según su comisaria, “defienden hoy día la necesidad de la reconstrucción de la sociedad actual, la necesidad de reinventarnos. Aúna, al mismo tiempo, tanto las disciplinas como muchos de los medios de expresión que se usaron en la Escuela. Conviven las pinturas con el mobiliario, el cristal con la madera, el teatro con el dibujo, las artes gráficas con el textil y la tipografía con el metal, todo ello con el espectáculo de algo que Theo Von Doesburg defendía hacia 1923: conseguir la esencia del arte eliminando lo superfluo”.

En total, son cuarenta y tres los artistas -entre ellos los onubenses- que participan en la exposición colectiva que celebra su centenario y que ofrece una amplia representación "del lenguaje geométrico andaluz, repleta de todo lo bello y sublime que transmite el orden a nuestra percepción".

En la presentación de la muestra los artistas participantes agradecieron a la Diputación de Huelva las facilidades para participar en ARTSevilla 2019. Uno de ellos, Antonio Morano, ha señalado que “el apoyo de la Diputación a este tipo de iniciativas y a otras actividades artísticas son fundamentales para el desarrollo de la cultura y para los artistas onubenses que podemos mostrar nuestras creaciones”.

Junto con la Casa de la Provincia de Sevilla, ARTSevilla 2019, que se desarrollará hasta el mes de junio de 2020 con otras muchas exposiciones, también ocupará a lo largo de estos meses otras sedes como el Espacio Laraña de la Facultad de Bellas Artes, la Escuela de Arte de Sevilla en su sede Pabellón de Chile, la sala expositiva de la Cámara de Comercio y el Espacio LAB.