

martes 9 de abril de 2013

## Diputación edita un libro sobre El Cerro del Andévalo que refleja los aspectos esenciales de la vida en el municipio

**El libro editado por el Servicio de Publicaciones recoge las categorías culturales locales a través del valioso testimonio de los ‘informantes’**

El diputado territorial del Andévalo, José María Infante, acompañado por el alcalde de El Cerro de Andévalo, Pedro José Romero, y por uno de los autores del libro, José Rico, ha presentado la obra *El Cerro de Andévalo, Apuntes Etnográficos* que ha sido editada por el Servicio de Publicaciones de la Diputación de Huelva dentro de su colección ‘Divulgación’ en la que hace su número 17.

Esta obra, escrita por los autores José Rico y Juan González, éste último fallecido en 2011, surge de un minucioso trabajo de investigación etnográfica con el fin de dejar constancia a las generaciones venideras de las vivencias y aspectos esenciales de la vida en común del municipio de El Cerro de Andévalo.

En palabras del diputado territorial, “en línea con la nueva etapa de la Diputación en la que se pretende resaltar la presencia de los pueblos” de la provincia es “muy satisfactorio” presentar un libro que refleja la cultura de un municipio como es El Cerro de Andévalo. Este libro, editado por el Servicio de Publicaciones, cumple una labor de “salvamento” de la cultura “campesina, ganadera y minera”, recogiendo las “categorías culturales habituales” desde la interesante perspectiva de los “informantes”, ha destacado.

Según ha señalado Infante, “se trata de una obra interesante que pone de manifiesto la tarea paciente y generosa de dos profesionales de la enseñanza e investigadores de El Cerro, que han dejado constancia en ella de su amor a su pueblo”. Uno, José Rico recogiendo las “tradiciones más significativas” y el otro, Juan González, musicólogo, ofreciendo las “partituras de todo el cancionero popular aquí recogido”, ha subrayado.

José Rico, autor del libro, ha señalado que esta obra “surgió de una pregunta realizada dentro su ámbito familiar” sobre el significado de la expresión ‘trillar’. A partir de ahí, comenzó la labor de investigación junto al fallecido Juan González, destacando la doble e inestimable aportación por un lado de Juan Pedro Garrido y por otra de Salvador Rodríguez Becerra, Catedrático de Antropología Social de la Universidad de Sevilla, que ha prologado el libro, dándole a la obra con sus orientaciones exquisitas un carácter de envergadura.

Por su parte, el alcalde de El Cerro, Pedro José Romero, ha agradecido a la Diputación de Huelva y en concreto al Servicio de Publicaciones y al Patronato Provincial de Turismo la publicación de esta obra que “colabora enormemente en el fomento del conocimiento de las costumbres y la vida del municipio cerreño”.