

miércoles 30 de abril de 2014

El cacereño Juan María Calles Moreno gana el Juan Ramón Jiménez con su obra Poética del viajero



El jurado ha elegido esta obra por unanimidad por la calidad de una creación poética bien elaborada y estructurada en la que confluyen lecturas muy diversas

La obra 'Poética del viajero', del escritor Juan María Calles Moreno, natural de Cáceres y residente en Benicàssim (Castellón), ha sido la obra ganadora del XXXIV Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez, convocado por la Diputación de Huelva y dotado con 6.000 euros y la publicación de la obra por la editorial 'Autores Premiados' y dentro

de la 'Colección Galardón de Poesía'.

Así lo ha anunciado el presidente de la Diputación de Huelva, Ignacio Caraballo, tras la apertura de la plica correspondiente, una vez leído el acta del jurado de esta XXXIV edición, a la que se han presentado un total de 412 obras, procedentes de toda España y del resto del mundo. Como en otras ediciones, por origen la participación sigue siendo muy amplia, en especial entre España y América, y en concreto entre Madrid, Argentina, Cuba y México. Sin embargo, las obras presentadas cada vez con más frecuencia proceden de otros lugares de Europa y del resto del mundo, como Israel, Nueva Zelanda o Catar.

Caraballo ha recordado que la Diputación de Huelva, al calor de las conmemoraciones del centenario de Juan Ramón Jiménez, convocó por primera vez este prestigioso premio en 1981, que, casualmente, quedó desierto en esa primera edición, y desde entonces hasta hoy se ha convocado ininterrumpidamente a lo largo de 34 ediciones. Así, los autores y los libros premiados constituyen, como bien reconoce la crítica especializada, "una de las mejores antologías de la poesía española contemporánea", ha señalado el presidente.

El presidente de la Diputación ha querido subrayar que esta edición del Premio Hispanoamericano de poesía Juan Ramón Jiménez cobra si cabe mayor relevancia este año al celebrarse el primer centenario de la obra Platero y yo, "centenario que ha convertido este 2014 en Año Platero, que está siendo uno de los acontecimientos culturales más importantes del año y que gracias a ello tenemos la oportunidad de profundizar en los valores que se desprenden de esta "obra imprescindible", que marcó de forma categórica "la dirección de la poesía en lengua española en el siglo XX".

Por su parte, el presidente del Jurado, Manuel Ángel Vázquez Medel, ha afirmado que se alcanzó enseguida la unanimidad entre los miembros del jurado a la hora de elegir la obra ganadora, al apreciar “la calidad poética de una obra bien elaborada y estructurada que desarrolla con originalidad el tema del viaje en la palabra a través de cauces expresivos en los que el verso libre y la potencia recurrente de las imágenes permiten la expresión de un yo poético abierto a la comunicación dialógica”.

Vázquez Medel, que ha elogiado la labor selectiva previa de la Comisión Lectora, ha reconocido en ‘Poética de un viajero’ la obra de un autor con un gran oficio poético, que incluye citas en sus versos de autores de la talla de Baudelaire, del propio Juan Ramón Jiménez y de contemporáneos como Luis García Montero.

Tras la lectura del acta, el presidente de la Diputación, Ignacio Caraballo, ha procedido a realizar la llamada ‘en directo’ al premiado, comunicando al recién elegido ganador de este XXXIV Premio de Poesía Juan Ramón Jiménez la buena noticia, sorprendiendo muy gratamente al autor, que ha recibido la noticia muy emocionado.

El premiado, Juan María Calles Moreno, de 51 años y natural de Cáceres, que curiosamente acaba de ser galardonado con el Premio Internacional de Poesía ‘Miguel Hernández’ de la Comunidad Valenciana, ha querido agradecer de manera efusiva tanto al presidente de la Diputación la cortesía de su llamada como a los miembros del jurado por haber seleccionado su obra de entre las 412 obras restantes por las que ha señalado que siente “un absoluto respeto”.

Los miembros del Jurado de esta XXXIV edición del Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez han sido el catedrático de Literatura Española Manuel Ángel Vázquez Medel, la doctora en Filología Hispánica por la Universidad de Sevilla con la Tesis Doctoral titulada ‘Juan Ramón Jiménez y Sevilla’, Rocío Fernández Berrocal, el licenciado en Filología Hispánica José Antonio García, el escritor Uberto Stabile y el colaborador en prensa, radio y televisión Ramón Llanes Domínguez.