

jueves 3 de abril de 2014

El escritor vasco Miguel Paz Cabanas se alza con el XXI Premio José Nogales de la Diputación de Huelva

Rompiendo la hegemonía de los escritores latinoamericanos que en las últimas convocatorias se alzaron con el premio, el escritor vasco -afincado en León- Miguel Paz Cabanas gana la XXI edición del Premio Internacional de Relatos Cortos José Nogales con *Los exterminadores*.

En palabras de su autor, “*Los exterminadores* nació en un ambiente hostil. Hace ahora un año, víctima de un virus impredecible y devastador, entraba por mi propio pie en urgencias y dos días después era incapaz de levantarme de la cama. El 12 de marzo de 2013 ingresaba en la UCI, sin voz y sin movimientos musculares. Aunque los primeros días estuve sedado, prácticamente pasé un mes metido en el box completamente lúcido, incapaz de articular una palabra y de mover, a excepción de la cabeza, ni un solo dedo. Fue un tiempo que se me hizo interminable y atroz. Para aliviar la angustia, cuando podía, me dedicaba a imaginar historias o relatos, y entre ellos nació éste. He de decir que la inspiración me la procuraron los médicos de la UCI,



quienes me hablaban de bacterias ultraresistentes que eran incapaces de “exterminar” y que seguramente –como fue el caso- me acabarían provocando alguna infección. Imaginé a un par de héroes un poco chapuceros capaces de acabar con cualquier parásito, aunque desde el principio trasladé su historia fuera del entorno hospitalario: supongo que bastante tenía con estar en él”.

Según Miguel Paz Cabanas, ” Los exterminadores, en cierto modo, me “ayudaron” mentalmente a soportar aquellas horas allí. Especialmente uno de sus personajes, Bruno. Hubo más historias, claro, pero esas me las reservaré para otro momento. La mejor de todas la estoy viviendo ahora: a pesar de que los médicos me daban por desahuciado, trece meses después, en mayo, iré camino de Huelva”.

Miguel Paz Cabanas, nacido en Sestao, Vizcaya, reside en León desde 1988. Su obra abarca el ensayo, el relato y el artículo periodístico. En el primero de estos campos, ha recibido galardones como el “Letras Jóvenes de la Junta de Castilla y León (1993) y el “Premio de Ensayos de la Fundación Santamaría” (Ediciones SM, 1993).

Descargar imagen

Ha sido galardonado en medio centenar de concursos

literarios, obteniendo el Primer Premio, entre otros, en el IV Certamen Literario Emilio Murcia (Albacete, 2000), en el VI Concurso Internacional de Relatos Cortos Villa de Navia (Asturias, 2004), en la 33ª Edición Premio de Relatos de Cine (Festival de Cine de Huesca, 2005), en el III Concurso Literario de Relatos Eugenio Fuentes (IES Gabriel y Galán, Cáceres, 2007), en el XXII Premio Internacional de Relatos Breves del Diario de León (2007), en el VI Concurso Internacional de Cuentos Ciudad de Pupiales (Fundación Gabriel García Márquez y Ministerio de Cultura de Colombia, 2007), en el VII Premio de Microrrelato Carlos Casares (Liceo de Ourense, 2008), en el I Concurso Internacional de Cuentos Ciudad de Cartagena (Murcia, 2008), en el V Concurso de Relatos Cortos del Ayuntamiento de Caso (Asturias, 2008), en el XXII Certamen Internacional de Cuentos Dulcinea (Barcelona, 2009), en el I Premio Internacional de Microrrelato Centenario del Puerto de Almería (2009), en el XV Certamen de Literatura Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real, 2009), en el XXIII Certamen Literario Joaquín Lobato (Vélez-Málaga, 2010), en el VIII Premio Literario Internacional Vivir (Cuenca, 2010), en el X Certamen de Cuentos Doctor Luis Estrada (Oviedo, 2010), en el I Premio Internacional Colectivo Londres (Instituto Cervantes en Londres, 2010), en el XL Certamen Internacional de Cuentos Guardo (Palencia, 2011), en el V Certamen Internacional de Relato sobre Vida Universitaria (Universidad de Córdoba 2012) y en el XXXVI Certamen Literario Ciudad de Martos (Jaén, 2012).

Publicaciones: Cuenta con relatos aparecidos en más de veinte antologías.

Entre las obras editadas individualmente, figuran “Cuentos crueles para leer tumbado en la cama”, Ediciones Leteo, 2006, “El viaje del idiota”, Ediciones Baile del Sol. (Novela, 2010), “Memorias de un cabrón resentido”. Ediciones Camparredonda, (Novela, 2011), “Los abedules enanos” (Primer Premio del XII Certamen Rafael González-Castell. Novela, Diputación de Badajoz, 2012) y “Ángeles, detectives y otros fracasados”, Eolas Ediciones, (Relatos, 2012).

El jurado del XXI Premio Internacional de Relatos Cortos José Nogales ha estado formado por Lara Moreno, escritora onubense afincada en Madrid; Hipólito G. Navarro, escritor; Juan Villa Díaz, escritor y profesor de literatura y por Rosario Raro López, escritora y profesora de la Universidad Jaume I.