

viernes 29 de junio de 2018

Las escuelas de danza, protagonistas mañana en el Castillo de Niebla de la primera jornada de A Escena!



La Escuela de Danza de Aljaraque, la Academia de Mariola Domínguez y la escuela 'Isa Cantos' suben al escenario dentro del programa, preámbulo del Festival iliplense

El XXXIV Festival de Teatro y Danza Castillo de Niebla calienta motores con el primer espectáculo de su programación paralela, que llevará mañana sábado al escenario a tres escuelas de danza de la provincia de Huelva en la primera sesión del programa A Escena!. La Escuela Municipal de Música

y Danza de Aljaraque, la Academia de Danza de Mariola Domínguez de Bollullos para del Condado y la Escuela de Baile de Niebla "Isa Cantos", de Niebla, actuarán a partir de las 22,30 horas en el Patio de los Guzmán, donde mostrarán los trabajos realizados durante el curso..

Como antesala a la programación principal del Festival, se celebran dos actividades dentro del programa A Escena!, que cumple con una finalidad social y de creación de públicos y hace del certamen un lugar de encuentro para jóvenes bailarines, talleres de teatro y grupos aficionados.

El programa A Escena! está formulado como medio de acercamiento del teatro y la danza a colectivos no profesionales e intenta proporcionar a estos jóvenes la experiencia única de bailar compartiendo las mismas infraestructuras que una compañía profesional, situándose en un espacio de grandes dimensiones y actuando en el mismo escenario que durante 30 años han pisado figuras de la talla de Julio Bocca, Cristina Hoyos, el Bolshoi o Metros Danza.

El sábado 7 de julio el teatro cogerá el relevo a la danza en la segunda sesión de A Escena!, con tres talleres de teatro se subirán a las tablas del Castillo para realizar una muestra de su trabajo. De esta manera, durante las dos jornadas, más de 300 aficionados a las artes escénicas se convierten en protagonistas de estas sesiones, con el fin de que puedan sentir como suyo el escenario y el privilegiado marco de este Festival.

El mejor teatro clásico y la danza vuelven este verano al Festival Castillo de Niebla en su edición número 34. Un Festival que gracias a su calidad, su prestigio y su buen hacer se ha consolidado como una de las grandes citas culturales estivales de Andalucía y de todo el panorama nacional de las artes escénicas. Obras de Shakespeare, Lope y Calderón y el 'Nerón' protagonizado por Raúl Arévalo y coproducido por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, destacan en la programación del certamen en el año del 650 aniversario de la creación del Condado de Niebla

Como en los últimos años, el festival se desarrolla a través de varios programas, que suman un total de catorce espectáculos de diferentes estilos y público: seis obras de teatro de gran formato, seis de mediano y dos actuaciones de grupos aficionados. Junto a la programación principal los programas A Escena! y Atrévete cubren una oferta que en su calidad y variedad pretende mantener el nivel del Festival y diversificar la oferta.