



Por su parte, Chenchu Aguilera ha querido señalar “el tremendo esfuerzo por parte del nuevo equipo de Gobierno y de nuestra familia por recuperar este Festival, que nunca debería haberse perdido”.

Asimismo, añade que “las Noches del Patio fue una idea de mi padre para los años que no podía celebrarse el festival”. Los conciertos programados en esta edición suponen un recorrido internacional por la música con representación del tango argentino, el fado portugués y, por supuesto, el flamenco. Además, en el año del centenario del fallecimiento de Joaquín Sorolla, habrá un concierto especial de la Orquesta Clásica de Huelva con interpretación de piezas de autores coetáneos de este gran pintor que tan vinculado estuvo a Ayamonte.



Descargar imagen