

martes 15 de noviembre de 2016

Los rostros más significativos de la cultura cuba a través de la lente del fotógrafo onubense Héctor Garrido



Diputación presenta el libro 'Cuba Iluminada', una cuidada selección de 250 fotografías con retratos de actores, escritores, músicos o deportistas cubanos

Retratos de actores, escritores, deportistas, músicos o bailarines cubanos llenan las páginas del libro 'Cuba Iluminada', del fotógrafo onubense, Héctor Garrido, presentado hoy en la Diputación de Huelva. El libro forma parte de un proyecto en el que también se incluye una exposición que, bajo el mismo nombre, se puede visitar estos días en la Casa Colón de Huelva, coincidiendo con

Descargar imagen

el Festival de Cine Iberoamericano.

La diputada del Área de Cultura, Lourdes Garrido, junto con Héctor Garrido, la actriz cubana Laura de la Uz y el editor del libro, Rafael Rueda, han presentado este trabajo que, en palabras de la diputada provincial, "reflejan el magnífico esfuerzo del autor por sacar lo mejor de las personas retratadas y que representan casi todas las figuras del arte de Cuba".

Lourdes Garrido se ha referido a Héctor Garrido como "un magnífico embajador de Huelva" y ha asegurado que "en este proyecto se pone de manifiesto, una vez más, los lazos que unen a Huelva con América". Por eso, desde la Institución provincial se apoya la publicación de esta edición, enmarcándola dentro de las acciones conmemorativas del 525 aniversario del Encuentro entre dos mundos".

'Cuba Iluminada' es una cuidada colección de 250 fotografías relacionadas con la cultura, el arte y el deporte de la isla. El libro reúne una selección de retratos de personalidades escogidas, entre las que figuran rostros como los actores Jorge Perugorría y Vladimir Cruz, bailarines como Carlos Acosta y Alicia Alonso, escritores como Leonardo Padura, el atleta Javier Sotomayor o la actriz Laura de la Uz, entre otros.

Héctor Garrido, quien ha dedicado los últimos seis años de su vida a este trabajo, ha asegurado que “en un principio iban a ser cien las personas fotografiadas, pero teniendo en cuenta el volumen y la riqueza de la cultura cubana, decidimos ampliarlo. De todas formas, se trata de un trabajo que aún no ha terminado ya que queremos seguir fotografiando a todas esas personas que por algún motivo se quedaron fuera, al mismo tiempo que nos gustaría incorporar a nuevas figuras del arte cubano”.

Nacido en Huelva en 1969, Héctor Garrido tiene una dilatada e interesante carrera profesional. Desempeña su labor de fotógrafo para la Estación Biológica de Doñana- Consejo Superior de Investigaciones Científicas prestando servicios para el Banco de Imágenes en uno de los espacios naturales más importante de Europa. Allí, además de dar apoyo fotográfico para la ciencia y la divulgación, desarrolla sus propios proyectos, que hasta la fecha se han sustanciado en la publicación de centenares de artículos en diversas revistas internacionales como ‘National Geographic’, más de ciento cincuenta exposiciones y la publicación de una veintena de libros.