

lunes 15 de octubre de 2018

Una imagen del Muelle del Tinto desde el Odiel gana el Premio Huelva, patrimonio cultural europeo

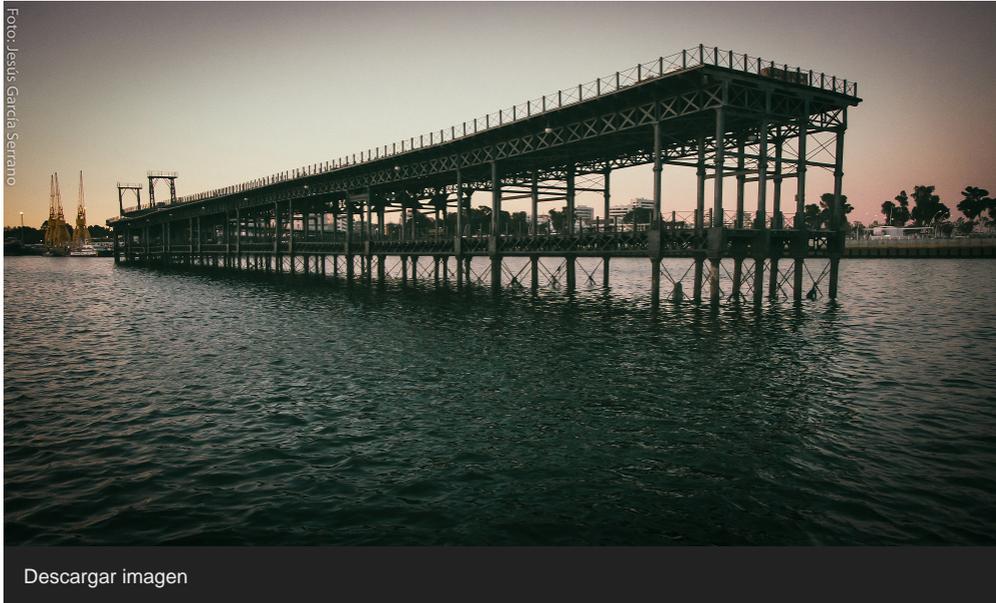


Foto: Jesús García Serrano

[Descargar imagen](#)

El autor de la fotografía ganadora, el onubense Jesús García Serrano, ha recogido el galardón, dotado con una tablet, de manos del diputado provincial Ezequiel Ruiz

Una imagen del Muelle del Tinto realizada desde las aguas del río Odiel ha sido la elegida por unanimidad del jurado como ganadora del primer y único premio del certamen de fotografía 'Huelva, patrimonio cultural europeo', convocado por el

Centro de Información Europea de la Diputación de Huelva 'Europe Direct'. Su autor, el onubense Jesús García Serrano, ha recogido el premio -una tablet- de manos del diputado provincial Ezequiel Ruiz, quien ha felicitado al ganador "por esta preciosa fotografía del Muelle del Tinto tomada desde una perspectiva muy original, que estamos poco acostumbrados a ver".

Además de la calidad artística, la imagen ganadora cumple con el objetivo principal del concurso según el cual era requisito indispensable que se fotografiara alguna de las actuaciones realizadas en la provincia financiadas a través de fondos europeos, valorándose especialmente aquellas que incidieran en el patrimonio cultural de la provincia, coincidiendo con la celebración en toda la Unión Europea del Año Europeo del Patrimonio Cultural en 2018, debiéndose especificar el lugar de emplazamiento de la fotografía, así como el programa europeo en el marco del cual se realizó la actuación correspondiente.

El autor, Jesús García Serrano, ha dado las gracias a la institución provincial por el premio, indicando que "este tipo de iniciativas deben continuar realizándose porque, además de ser un aliciente para todas las personas que amamos la fotografía, se aprende mucho sobre nuestra provincia y sobre el patrimonio cultural que atesora y que, en muchos casos, desconocemos".

El Muelle cargadero del mineral, conocido en Huelva como Muelle del Tinto, de casi 1,2 kilómetros de longitud, dejó de usarse como tal en 1975 y hoy día es un recurso turístico más de la ciudad. Fue declarado Bien de Interés Cultural en 2003.