

miércoles 23 de septiembre de 2020

JOSÉ BAUTISTA

FESTCOMARCAS PHOTO 20

Compositor, productor multimedia, artista sonoro y realizador documental.

También es el fundador de KanseiSounds y co-fundador de Altamar films.

Vive y trabaja en Madrid, España.

Además de la creación proyectos personales audiovisuales - en los que desarrollo su propio diseño sonoro y musical exclusivo - , ha trabajado junto a reconocidos fotógrafos, videógrafos y agencias de una amplia variedad de géneros (reportaje, documental, conceptual, artístico).

Colabora habitualmente con agencias como NOOR, Unicef, MSF, VII, Russian Reporter Magazine. RIA Novosti. United Nations Population Fund (UNFPA), Declaration de Berne (DB). Su trabajo audiovisual ha sido emitido por TIME Magazine (USA), le Monde (France), El Mundo (España), El País (España), Rolling Stone Magazine (USA), The Guardian (UK), Internazionale (Italy), National Geographic y muchos otros medios especializados.

Asimismo, su trabajo personal de videoarte e instalación sonora ha sido expuesto en galerías de España, Japón, Moscú, Francia e Inglaterra.

Ha dirigido también trabajos documentales experimentales, en los que cabe destacar "Break In" en 2016, "The Sleeping Land" en 2017 and "El Silencio de la Guerra, Damasco" en 2019.

Entre otros galardones, Jose ha ganado con sus producciones 4 premios World Press Photo de Multimedia, Primer Premio Sound & Image Challenge International Festival Macau, Primer Premio Multimedia en el Pictures of the Year International (POYi), Primer Premio al mejor montaje en los SIMA Awards, Primer Premio de Multimedia en Prix Bayeux Calvados, Primer Premio en el LENS Culture Multimedia Award, el Primer Premio en VISA Pour L'image Webdocumentary Award.

