

lunes 13 de marzo de 2017

Música Ilustrada

Música Fundamental presenta una muestra con algunos de los carteles que, a lo largo de los últimos años, han servido para anunciar en las calles conciertos con alma.

El cartel es el reclamo esencial para el gremio de los músicos. Cuando encargamos uno lo hacemos respetando la tradición de un género. Desde un principio apostamos en Música Fundamental por cultivar la imagen. Buscamos decididamente diferenciar nuestro trabajo, y en esta labor tuvo un peso específico iniciar una colaboración con ilustradores a los que admirábamos. Éstos fueron los tímidos aunque decididos comienzos que sentaron las bases de la gestión posterior. Hoy, orgullosos, contamos con ilustradores de todo el mundo, investigamos quiénes pueden estar trabajando la imagen de una forma sugestiva para proponerles que trabajen con nosotros. Así, contamos con gente maravillosa en España, pero también en Venezuela, EE.UU o Méjico. Pegados con rodillo acá y allá, ahí donde el ladrillo se despista está lo mismo el anuncio de la tarde de toros que uno de nuestros carteles. Puede ser que traiga ilustrado a Raimundo Amador, pero también –en forma de homenaje- han asomado las caras a este muro los Blues Brothers detrás de sus gafas negras o Robert Jonson, con una sombra de diablo delatando la historia que de él se cuenta. Son algunos de los carteles que debemos a un amigo de la asociación, el ilustrador valenciano Manel García, también conocido como Leviathan, y que se pueden apreciar en esta muestra.