

jueves 22 de agosto de 2019

Rámper, vida y muerte de un payaso

Cancamisa Teatro

Jueves, 22 de agosto de 2019 - 23.00 hrs**Patio de caballerizas, Castillo de los Guzmán** [<https://goo.gl/maps/LgWRAsyZBF5zc6n88>]

SOBRE LA OBRA

Esta obra es, ante todo, un homenaje a RÁMPER, una figura fascinante de la historia del humor y espectáculo. Para ello, qué mejor que revivir al personaje y a la persona que le dio vida. En este monólogo, Rámper y Ramón se encuentran en la actualidad, deambulando por teatros intentando encontrar a alguien que quiera escuchar su historia. Lo que no resulta fácil, llevando más de 50 años muertos...

Rámper fue el mejor y más completo artista de variedades de principios del siglo XX. Era un consumado acróbata, un músico, un parodista y un humorista sin igual. Llegó a ser tan famoso que tenía un dibujo animado, botellas de anís con su nombre y un montón de imitadores. Tuvo que lidiar con la España dividida de aquella época y pasar una Guerra Civil que rompió su carrera por la mitad.

Hoy son pocos los que le recordamos. Por eso decidimos revivir a Rámper y ponerlo en escena hoy en día, para que así pueda contarnos él todo lo que vivió.

Ficha artística y técnica

Reparto	Rámper: Juan Paños
Equipo artístico y técnico	Texto y dirección: Imanol Ituiño Diseño de iluminación: John Luhman Audiovisuales, escenografía y espacio sonoro: Cancamisa Vestuario: Nuria Martínez Luthier: Manuel Marín Voz en off: Víctor Antona

Venta de entradas

Los espectáculos en el Patio de caballerizas del Castillo de los Guzmán (*De qué viven los artistas* y *Rámper, vida y muerte de un payaso*) tienen un precio único de 5 €. El espacio se prepara como cabaré-teatro, con unas 40 mesas y capacidad para 180 personas. Las entradas se pueden adquirir en la taquilla del Castillo los días de función de la Programación Principal y los días de *A Escena!* y *Atrévete*.



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen

Página web de la compañía

[<http://cancamisateatro.com/rampini>]