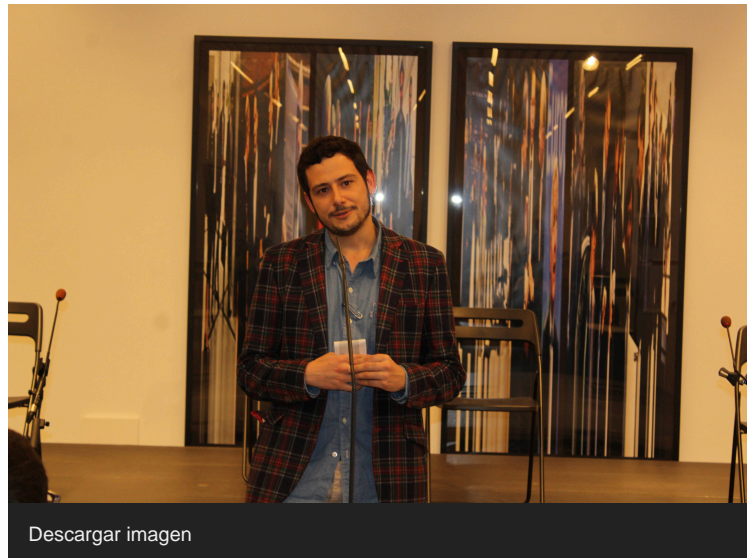


domingo 1 de diciembre de 2019

VIII premio de textos teatrales Jesús Domínguez



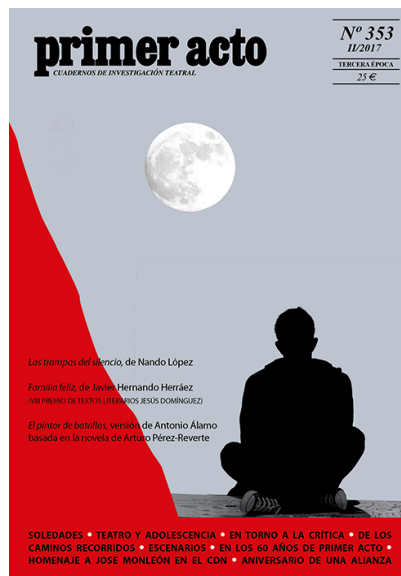
Octava edición, 2017

Familia Feliz, de Javier Hernando Herráez, de Ávila

Estudió Dramaturgia en la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Junto a Miguel Rojo dirige la compañía Los Bárbaros. Han presentado los trabajos 'Cosas que nos gustaría ver en el escenario', 'Lo que queda', 'Todo para el pueblo. Coreografías públicas', 'Las imágenes posibles', 'Tras los pasos de Augusto Madeira Mendes', 'Instrucciones para pasear por un país', 'KRAK o tito tito tatitiroritiri eh eh', en espacios como La Casa Encendida, Teatro Pradillo o el CAAM y contextos como el Festival Frinje, BE Festival, inTACTO, Atalaia Artes Performativas o Comunidades Inestables de Intermediae.

Fue artista en Residencia de La Casa Encendida y el CA2M en 2015. Actualmente colabora con la compañía del Sr. Smith de Pedro Casas, con La noche del Sr. Smith en Sala Cuarta Pared. Junto a Rocío Bello ha ganado el Premio ASSITEJ España de Teatro para la Infancia y la Juventud 2016 con la obra Estrellas y agujeros negros, entre otras cosas. Ha publicado obras de teatro y libros de poesía. Su último libro es Todos los animales muertos de la carretera. Es profesor de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León.

Publicación del Texto ganador en la revista **Primer Acto** [<http://www.primeracto.com/revistas/primer-acto-353>].



[<http://www.primeracto.com/revistas/primer-acto-353>]