

martes 29 de enero de 2019

Ediciones facsímiles municipales y el archivo de la empresa Santa Teresa, entre las actividades de Servicio de Archivo



[Descargar imagen](#)

Durante 2018 este departamento de la Diputación también ha dado continuidad al proyecto '100 imágenes Huelva' y ha celebrado las III Jornadas Técnicas de Archiveros Onubenses

El Servicio de Archivo de la Diputación Provincial ha desarrollado durante el 2018

una serie de proyectos que han mejorado su funcionamiento y gestión, así como la de los Archivos Municipales de la provincia de Huelva, como la dirección técnica de los Archiveros de Zona que realizan su labor en 26 municipios.

En 2018 han visto la luz tres publicaciones de documentos singulares de los Archivos Municipales de la provincia de Huelva, como son el privilegio de Villazgo de Los Marines (1768), la Carta Puebla de San Juan del Puerto (1468) y el otorgamiento del Condado a Niebla. Los Marines salían de la jurisdicción de Aracena y se hacía municipio independiente, San Juan conmemoraba con dicho documento el 550 aniversario del poblamiento por el Duque de Medina Sidonia y Niebla el 650 aniversario del señorío.

La publicación de estas ediciones facsimilares forma se enmarca en puesta en valor de los documentos más significativos de los Archivos Municipales de la provincia de Huelva, una de las líneas de trabajo constantes del Servicio de Archivo. Desde 1998 han visto la luz nueve Privilegios de Villazgo, también se ha realizado una edición facsimilar de los primeros documentos de constitución del joven Ayuntamiento de Punta Umbría (1963) y la publicación de las Ordenanzas Antiguas de Cortegana, la de Montes de 1532 y la de Conservación de Viñas, Huertas y Dehesas de 1589.

Con estas publicaciones se persigue tanto la conservación de los documentos originales, evitando la continua manipulación por funcionarios e investigadores, como la promoción de fuentes claves para la historia de Andalucía y por extensión de España. También se intentan reforzar los sentimientos de comunidad y divulgar la documentación municipal que reproduce la vida de las poblaciones.

Durante el pasado año también se han concluido los trabajos de organización y descripción del voluminoso archivo de la antigua empresa eléctrica Santa Teresa, en El Repilado, que se encontraba en serio peligro de desaparición. Fundada en 1902 esta empresa llegó a suministrar electricidad no sólo a la comarca, sino también a localidades del sur de Badajoz y de la Cuenca Minera, diversificándose a otros negocios como la molienda de trigo, serrería mecánica o transporte público, siendo una de las grandes empresas del siglo XX en la provincia de Huelva. El fondo documental ha sido donado al Ayuntamiento de Jabugo por los herederos de Ramón Talero, fundados de la compañía.

Una de las iniciativas de más éxito han tenido en 2018, ha sido la adquisición de nuevos fondos fotográficos antiguos municipios de la provincia, dentro del proyecto '100 imágenes Huelva, consistente en crear un banco de imágenes con fotografías de gran calidad de los municipios onubenses, comprendidas entre el siglo XIX y principios de los años sesenta del siglo XX. De cada pueblo se seleccionan 100 imágenes representativas de todas las facetas y del día a día, como monumentos singulares, arquitectura popular, economía, tradiciones, profesiones, fiestas, gentes, paisaje, etc.

En concreto, el pasado año, se incorporaron al proyecto las imágenes de Aracena -recopiladas por Omar Romero de la Osa-, de La Nava -por Francisco Reina-, Berrocal -por Manuel Aragón- y Cortegana -por Sebastián Martín-. Este proyecto nació en 2015, al no contar el Archivo de la Diputación con fotografías de los diversos municipios de la provincia de Huelva, ya que durante muchos años primó en sus rectores la consideración de las imágenes como bienes personales y no patrimoniales de la institución. Asimismo se quiere homenajear a los fotógrafos antiguos, en muchas ocasiones artistas con escasos medios a su alcance y grandes dificultades, pero con una gran creatividad. Otro de los principales objetivos de '100 imágenes Huelva' es garantizar la integridad y la propiedad intelectual de sus autores.

III Jornadas Técnicas de Archiveros Onubenses

En octubre se celebraron las III Jornadas Técnicas de Archiveros Onubenses con el objeto de impartir formación archivística, donde se dieron cita cerca de 50 archiveros de toda nuestra provincia. En la primera jornada, desarrollada en Huelva, el archivero sevillano Rafael Martínez abordó el enfoque archivístico de la Administración Electrónica en la Diputación de Sevilla; Juan Manuel Pérez Herrero, de la empresa Libnova, habló de la Preservación digital de la documentación histórica y el moguerense Diego Roperó de la dinamización cultural y educativa de los archivos. El segundo día de las Jornadas, celebradas en Villablanca, la especialista catalana Laia Foix, coordinadora del departamento de Documentación e investigación del Instituto de estudios fotográficos de Cataluña, ofreció una interesante conferencia sobre la gestión del patrimonio fotográfico.

Desde el servicio de Archivo también se ha continuado el proyecto de digitalización para el desarrollo de la Administración Electrónica, centrándose durante el pasado año en los expedientes de Personal, el fondo fotográfico del Archivo de la Diputación y el Boletín Oficial de la Provincia.