miércoles 8 de julio de 2020

El espectáculo 'Palabras de Amor' llenará de música y poesía el ciclo 'Las Tardes del Foro' el próximo 18 de julio

El ciclo de la Diputación de Huelva, con entrada gratuita hasta completar aforo, vuelve con un bello recorrido de recital y cante por el género amoroso

Descargar imagen

Las más hermosas 'Palabras de amor' expresadas a través de la poesía y la música serán las protagonistas de la próxima actuación del 'Las Tardes del Foro', el ciclo de actuaciones puesto en marcha por la Diputación de Huelva a finales del pasado año, que vuelve cuatro meses después de que se suspendiera debido a la crisis por covid-19.

Teatro de las Marismas llevará a escena 'Palabras de amor' el próximo sábado 18 de julio en el Salón del Actos del Foro Iberoamericano de la Rábida, un espacio adaptado a todas las medidas de seguridad para la protección de la salud.

Con entrada libre hasta completar aforo, el espectáculo se presenta como "un regalo a los oídos" a partir de la palabra: "la palabra intangible, la palabra sonora buscando su ser y siendo el centro del espectáculo. Una estupenda cura para combatir tanto diseño de lo hueco que nos rodea en estos tiempos".

Helga Molina y Carmen Molina, al cante; Francis Gómez, a la guitarra; Antonio Rus, como actor-rapsoda y Fran Roca, a la flauta travesera y armónica, realizarán un recorrido, de la mano de la literatura, la poesía y la música, a lo largo de la historia. "Letras populares conservadas gracias a la tradición oral y que han llegado hasta nosotros a través del saber tradicional del pueblo. Autores conocidos y anónimos que nos dejaron su impresión del amor, en sus distintas formas, a través de poemas, textos en prosa y canciones que colmaron de emoción a muchas generaciones".

El elenco acompañará al público en un camino sencillo e íntimo que hurga en los laberintos por los que a lo largo del paso del tiempo aparece el amor. Precisamente esa es la mejor cualidad del espectáculo: la sencillez. "Un paseo por textos y poemas sin pretensiones, con la retórica justa y escorado hacia lo didáctico. Una baraja de amores y un arco

2019 © Diputación Provincial de Huelva

iris de formas y palabras entrañadas. Desde el soneto limpio al versillo anónimo, pasando por Garcilaso o Quevedo hasta los Machado, Federico García Lorca y Miguel Hernández; desde el flamenco puro al puro tango que bate fuerte en el pecho, como el fuelle de un bandoneón". Sentimientos que viajan a través de la palabras, desde el escenario a sus corazones.

La Diputación de Huelva puso en marcha en noviembre del pasado año 'Las Tardes del Foro', para llenar de contenido cultural los espacios del Foro Iberoamericano -Salón de Actos y Sala de Exposiciones- durante los meses de invierno, ofreciendo al público un concierto gratuito al mes de artistas de la provincia Huelva. El cantautor moguereño Nicolás Capelo fue el encargado de inaugurar el ciclo con la presentación de su nuevo disco 'De Tangos y Boleros'. Pepe Roca y su 'Tributo al Rock Andaluz', tomo el relevo en el escenario en el mes de enero, y en febrero la propuesta fue una 'Noche Latina' con masterclass, concierto, exhibición de danza y sesión de DJ.

2019 © Diputación Provincial de Huelva