

miércoles 27 de julio de 2022

Las plazas iliplenses más emblemáticas acogen mañana una velada de circo en el marco del Festival Castillo de Niebla

El programa paralelo 'Atrévete' volverá a llenar las calles de Niebla con una propuesta circense muy atractiva presentada en un circuito con cuatro espectáculos



Descargar imagen

La propuesta cultural 'Atrévete', integrada en la programación de la XXXVII edición del Festival de Teatro y Danza Castillo de Niebla, llevará mañana jueves, 28 de julio, a la ciudad iliplense una velada de circo con una exquisita y variada selección de piezas cortas que tomarán las plazas más emblemáticas del municipio de la mano de cuatro compañías circenses que presentarán sus microespectáculos -de entre 7 y 13 minutos cada uno y con un nexo común: la acrobacia- en un único circuito con tres escenarios y dos pases completos, entre las 21:00 y las 23:30 horas.

Así lo ha anunciado el

vicepresidente de la Diputación de Huelva, Juan Antonio García, acompañado en la presentación por la alcaldesa de Niebla, Laura Pichardo, y el coordinador artístico del programa, Gonzalo Andino. García ha recordado que 'Atrévete' "es un programa paralelo del Festival Castillo de Niebla, iniciado en el 2016, que persigue dos claros objetivos; por un lado, fidelizar al público que habitualmente acude al Festival con propuestas atractivas en nuevos espacios y, por otro, sumar espectadores con una programación alternativa".

El vicepresidente de la institución provincial ha indicado que, de los diferentes formatos utilizados por el programa en anteriores ediciones, "este año se ha optado por tomar las plazas emblemáticas de Niebla con un espectáculo circense de tarde-noche que logre atraer a un público diferente al Festival de Niebla, que sirva a su vez para consolidar Niebla, y por extensión el Festival, como oferta cultural del verano de Huelva y que además implique a iliplenses y visitantes con una propuesta alternativa, gratuita y muy amena".

Por su parte, la alcaldesa de Niebla, Laura Pichardo, ha agradecido la celebración de este evento cultural alternativo a la programación oficial del Festival, “muy importante a la hora de consolidar el Festival y atraer a nuevos públicos”. Pichardo ha hecho hincapié “en el éxito rotundo que ha cosechado este espacio cultural de calle desde que se inició en 2016 porque no solo atrae a un público familiar del propio municipio sino que asiste público de muchas partes de la provincia y de fuera de ella”.

Para Gonzalo Andino, coordinador artístico del programa, “es un honor volver a formar parte, ya por quinta vez, del Festival de Niebla, uno de los referentes del panorama escénico no solo provincial sino andaluz, al que nos une un vínculo muy especial tanto con el propio festival como con el municipio”.

Sobre ‘Atrévete’, Andino ha recordado que “siempre las artes en vivo, en el espacio público, aportan algo nuevo y especial, una nueva mirada, y suponen una oportunidad para dar a conocer al público otros registros artísticos fuera de la excelente programación oficial que se desarrolla en las tablas del Castillo de Niebla”.

Programación de ‘Atrévete’

El jueves, 28 de julio, la Plaza del Ayuntamiento iliplense y la Plaza de San Martín acogerán una velada de circo para toda la familia, con una selección variada y exquisita de piezas cortas (7-13 minutos), a cargo de las compañías Dúa Laos, La Víspera, Truca Circus y Ala Circus, que dará comienzo a las 21:00 horas en la Iglesia de San Martín y se extenderá hasta las 23:30 horas a modo de circuito.

Así, contaremos con un número acrobático a cargo del Dúo Laos, una compañía catalana de origen argentino que interpretará su pieza “Upside Down”, un número de dúo acrobático en donde dos artistas se unen para transmitir sus inquietudes y sus mas profundas vivencias como dupla.

Desde Sevilla llegará Truca Circus con “Fronteras”, un sorprendente e innovador número de rueda Cyr led protagonizado por Álvaro Pérez. Este aparato con forma de aro gigante, ya de por sí espectacular por su movimiento casi flotante y armónico en la fusión con el acróbata, brillará -literalmente- en Niebla, iluminando el espacio con sus increíbles efectos visuales.

Por su parte, la compañía cordobesa Alas Circo nos trae el número de telas aéreas “Invisible”, en el que la artista Txus Buffa contará, a través de la expresividad de su movimiento, cómo una mujer encuentra en el circo una vía de desarrollo personal y de liberación de rutinas que aparentemente encajan, pero que esconden una realidad muy distinta a lo que aparentan.

Finalmente, la joven compañía granadina La Víspera nos traerá su trabajo Murmullo, una pieza que mezcla mástil, acrobacia, danza contemporánea y teatro de objetos. En ella, Vinka Delgado y Raúl Gea nos hablan de un murmullo que sentimos como un susurro en la oreja, pero que es más una pulsión interna, algo que nos hace ser cómo somos, formado por nuestras vivencias, nuestros deseos, nuestras expectativas y nuestras inquietudes.



Descargar imagen



Descargar imagen



Descargar imagen