

lunes 3 de septiembre de 2012

## Los espectáculos de Las Noches del Foro han congregado a más de 15.000 espectadores

Descargar imagen

El lleno del cantautor

onubense Manuel Carrasco puso el pasado viernes el cierre a la programación de 'Las Noches del Foro', un referente de la oferta cultural de la Diputación durante los meses de verano, que este año ha vuelto a contar con una gran acogida por parte del público, congregando a más de 15.000 espectadores en los once conciertos programados.

Dos de los espectáculos han destacado por la respuesta del público, colgando el cartel de 'no hay billetes' incluso varias semanas antes de la actuación: el de Manolo García, que inauguró el mes de Julio con su nuevo disco y sus canciones de siempre, y el del isleño Manuel Carrasco el pasado viernes, que sigue congregando a un público fiel y entregado en cada uno de sus conciertos. Ambos cantantes reunieron 3.900 espectadores, el máximo que admite el Foro Iberoamericano de La Rábida.

El concierto de Miguel Poveda, que abrió 'Las Noches del Foro' el 30 de Junio, le sigue de cerca en cuanto a número de espectadores, con cerca de 3.000 espectadores. El resto de la programación, que este año ha incluido actuaciones y conciertos de los más diversos estilos, como el pop o el rock a la bossa nova o la salsa, han registrado un aforo variable, destacando la ópera 'Rigoletto' en 7 de agosto, a cargo de la Compañía Concerlítica, y la noche de música independiente que ofrecieron el 17 del mismo mes Sidonie y Love of Lesbian, con más de 900 espectadores, uno de los más numerosos del mes de Agosto.

Entre las novedades de este año se encuentra la ludoteca que la Diputación de Huelva ha puesto a disposición de las familias durante todos los espectáculos, ofreciendo a niños y niñas actividades como manualidades, juegos tradicionales y cuenta-cuentos, mientras sus familiares disfrutaban de las actuaciones. Un servicio gratuito dirigido a menores de entre 3 y 14 años, que ha contado con una gran aceptación, con una media de 15 niños y niñas por función, llegando en varios conciertos a más de una veintena.

También este año por primera vez se ha puesto en marcha un sistema de sorteo de entradas a todos los espectáculos que conforman la programación, con el objetivo de contribuir a facilitar la asistencia de los ciudadanos ante la difícil situación económica actual. Entre todas las llamadas, se ha realizado semanalmente un sorteo de 10 entradas. Los nombres de las personas agraciadas se han dado a conocer al público en las redes sociales, y telefónicamente a los ganadores cada viernes, contando con gran seguimiento y aceptación. Además, el servicio de encuestas telefónicas gratuitas a números 900 ha permitido a la organización de 'Las Noches del Foro' entrar en contacto directo con las opiniones de su público.

La Diputación ha destacado el hecho de que estos novedosos servicios para los ciudadanos –ludoteca y líneas 900– hayan sido desarrollados por empresas onubenses.

Por otra parte, en esta edición de 'Las Noches del Foro' se ha reforzado la presencia de Las Noches del Foro en las redes sociales, donde han mantenido una actividad constante.

