

lunes 13 de junio de 2022

## DÍA DEL FANDANGO 2022

### Cabezas Rubias, 13 de junio de 2021

Alrededor del fandango existe una importante cultura material, que viene representada por la gran cantidad de registros sonoros, audiovisuales, documentos, material bibliográfico y otros que pueden encontrarse en poblaciones, agrupaciones, peñas y otras instituciones, con un valor patrimonial de suma importancia para entender esta expresión del flamenco en todas sus dimensiones: creativa, simbólica, histórica, etc. En este sentido, con la declaración institucional del Día del Fandango, la Diputación Provincial ha querido que el 13 de junio, día del nacimiento de Paco Toronjo, sea la fecha en que la provincia homenajee al fandango como patrimonio cultural vivo y seña de identidad, trascendiendo las poblaciones donde tiene mayor relevancia y creando y manteniendo contextos para su difusión y salvaguarda.

En efecto, en la provincia de Huelva en general y algunos municipios en particular, donde encontramos ciertas singularidades, el fandango se convierte en símbolo de la identidad local y de reafirmación colectiva como comunidad culturalmente diferenciada. De esta forma, según la localidad, pueden constituir referentes de máxima intensidad en contextos rituales de gran vitalidad, como las Cruces de Mayo o en el desarrollo de sus correspondientes romerías, mientras que en otros municipios se circunscriben a encuentros, certámenes, reuniones de grupos o peñas flamencas.

Sea de una u otra forma, el fandango representa e identifica a determinados colectivos de la provincia de Huelva, a la vez que señala y define formas de vida expresadas en formas musicales y orales de gran relevancia para el conocimiento de la diversidad y riqueza cultural de Andalucía.

Entre los diferentes estilos, destacan los de los municipios de Almonaster la Real (con hasta nueve variedades), Alosno (con un gran número de estilos personales y variedades, como el 'cané' o el 'parao'), Cabezas Rubias, Calañas (único de la provincia que cuenta con partitura), El Cerro de Andévalo.



**Día del Fandango**

**Cabezas Rubias**  
Lunes 13 de junio 2022

**Salón Cultural**  
11:00 - 11:30 h.  
Declaración institucional  
leída por Arcángel,  
Jeromo Segura y Regina Manzano

11:45 h - 12:45 h.  
"Conferencia ilustrada sobre los cantos  
de Huelva". Regina Manzano (cante),  
José María de Lepe (guitarra) y  
Casto Márquez (conferenciante).

13:00 - 14:00 h.  
Concierto de Jeromo Segura (cante)  
con Manuel de La Luz (guitarra)

**Plaza Álamo**  
22:00 - 23:30 h.  
Espectáculo de Arcángel  
"Abecedario flamenco"  
Con Francis Gómez y Salvador Gutiérrez  
(guitarras), Pedro Vinagre (bajo), Lito Mánez  
(percusión), Los Mellis (palmas y coros) y  
Macarena López (baile)

La entrada a todos los eventos será gratuita hasta completar aforo

DIPUTACIÓN DE HUELVA 20 Años  
Ayto. Cabezas Rubias

Descargar imagen

**La entrada a todos los eventos será gratuita hasta completar aforo.**

## **Espectáculo de ARCÁNGEL "Abecedario Flamenco". Plaza del Álamo. 22:00-23:30 h.**

Arcángel canta a los grandes clásicos del flamenco.

En el intento y la necesidad de encontrar nuevas fronteras artísticas así como nuevas vías de desarrollo para el arte flamenco, se ha convertido en una práctica bastante habitual la incursión del flamenco en otros géneros musicales, en busca quizás de un diálogo que le proporcione un reconocimiento más universal. En las últimas décadas hemos visto como un número elevado de artistas flamencos han abordado la versión de temas de diversos iconos de la música internacional.

En este caso el cantaor onubense ha optado por buscar nuevos matices en su propuesta artística cantando y rindiendo homenaje a los iconos de la música flamenca desde sus orígenes hasta nuestros días a través de los grandes clásicos que ha dado el género. Y para ello quiere contar con la colaboración del público que asista al concierto, pues será el propio público el que escoja y elabore el repertorio final que conformará el concierto, votando y emitiendo su opinión sobre un amplio cancionero ofrecido por el artista a través de sus redes sociales. Las canciones más votadas por sus seguidores serán las interpretadas por Arcángel en este concierto que, desde su génesis, se intuye como irrepetible.

Estará acompañado por: Francis Gómez y Salvador Gutiérrez (guitarras), Pedro Vinagre (bajo), Lito Mánez (percusión), Los Mellis (palmas y coros) y Macarena López (baile).

